

PROGETTAZIONE SVOLTA di EDUCAZIONE ALLA SALUTE e PROMOZIONE DEL BENESSERE

IIS MATTEI a.s. 24-25

E' realizzata all'interno del curricolo di educazione civica, a partire dall'a. s. 2019-20.

PROGETTO SUPPORTO PSICOLOGICO:

1. **SPORTELLLO D'ASCOLTO PER STUDENTI:** attivo due mattine e un pomeriggio, secondo un calendario e prenotabile in segreteria didattica. E' tenuto dalla dott. Ssa Appy, la dott. Ssa Foresti e la dott. Ssa Nardi.
2. **SPORTELLLO D'ASCOLTO PER DOCENTI E SUPPORTO AI CONSIGLI DI CLASSE:** Si tratta di uno spazio di ascolto sia individuale, dedicato ai vissuti di difficoltà nella relazione o nella gestione dei numerosi fattori in gioco nella pratica professionale, sia con gruppi di colleghi, che possa essere un valido aiuto in situazioni sfidanti e che possa prevedere, anche in accordo con la dirigenza, varie forme di intervento sui gruppi classe, da progettare su misura in base alla problematica da affrontare.
3. **FORMAZIONE PSICOLOGICO-RELAZIONALE DEI DOCENTI:** è un gruppo che si costituisce come momento di formazione e di supporto reciproco nella gestione di casi difficili e sfidanti nella relazione educativa. Il gruppo è condotto da due professionisti, che, oltre a garantire il buon funzionamento del gruppo, cercheranno di arricchire lo scambio, con la conoscenza psicologica e psicoanalitica sia sull'adolescenza fisiologica che sulla psicopatologia adolescenziale. Scopo del percorso sarà quindi sostenere i partecipanti nel trovare ciascuno una propria e adeguata risposta alle difficoltà professionali incontrate, ampliare la conoscenza della realtà adolescenziale e incrementare la dimensione solidale con i colleghi.
4. **FORMAZIONE DEI COORDINATORI DI CLASSE**
5. **FORMAZIONE DOCENTI SU ANALISI DI CASI SU DINAMICHE RELAZIONALI E COMPORTAMENTALI**

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

1. per le classi seconde: estensione a tutte le classi seconde del progetto "LE PAROLE PER DIRLO", che coinvolge i docenti di lettere, di scienze naturali e gli psicologi scolastici. Il percorso, a partire da un'analisi lessicale (svolta dal docente di lettere) sulle parole del rispetto e della convivenza civile, arriva a trattare le parole del corpo e della sessualità (con un docente di scienze naturali), fino alle parole dell'affettività, con un focus più emotivo-relazionale e psicologico (con l'intervento degli psicologi scolastici); svolto in 3 classi seconde
2. per le classi quarte: estensione a tutte le classi quarte del progetto "INFANT OBSERVATION" (svolto in 2 classi quarte) Il progetto mira a far confrontare i giovani-adulti con l'esperienza del neonato e cerca di far loro conoscere il valore delle capacità osservative, promuovendo proprio in questa delicata fase di soglia che precede la "maturità", l'integrazione emotiva della storia individuale, contribuendo a prevenire:
 - a. le disfunzioni della sfera affettiva (relazioni tossiche, di possesso e non di amore autentico)
 - b. le forme di disagio nella genitorialità (è di fondamentale importanza diffondere conoscenze sul neonato, sulla sua competenza innata, sulla sua vulnerabilità, sulla fatica dell'adulto nella costruzione della relazione con un neonato...)
 - c. la disfunzionalità della capacità decisionale (l'ascolto della propria emotività è una capacità necessaria per poter fare scelte congruenti con una propria autenticità)
3. percorsi in collaborazione con lo spazio giovani dell'ASL (4 classi seconde) e l'associazione Teen Star (4 classi seconde)

PREVENZIONE DEL CYBERBULLISMO

1. INCONTRO PAPA' PICCHIO CON LA MEDIATECA (CLASSI SECONDE TUTTE)
2. INCONTRO CON POLIZIA POSTALE (CLASSI PRIME TUTTE)
3. POLIZIA MUNICIPALE (CON MEDIATECA)
4. PCTO CLASSI TERZE SCIENZE UMANE CON POLIZIA MUNICIPALE CON PEER EDUCATION

COSTITUZIONE GRUPPO EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'

Il gruppo di docenti svolge attività di mentoring e accompagnamento a lavori socialmente utili per gli studenti con disagio relazionale e comportamentale che hanno subito provvedimenti disciplinari.

PROGETTO DI CONTRASTO ALLA VIOLENZA DI GENERE (RETE ECCO): <https://www.istitutomattei.bo.it/ecco-2/>

1. 8 marzo 2025: Giornata internazionale della donna. La magistrata Francesca Gentilini dialoga con le classi terze
2. Performance collettiva Atrio Mattei 25 novembre 2024, ore 10.05-10.55. Sono qui disponibili il volantino della performance collettiva e la circolare dell'IIS Mattei con ulteriori dettagli sull'evento.
3. Laboratorio "Riflessione sul linguaggio sessista", primo incontro 25 novembre ore 14.30-16.30, secondo incontro 2 dicembre, terzo incontro 9 dicembre. Curato dai docenti Belenghi, Lederi e Genovese, coinvolge oltre 40 studentesse e studenti che lavoreranno sul linguaggio dei media, dei social, di film e di brani musicali per cogliere il sessismo, più o meno palese, che sta dentro le forme della comunicazione sociale.
4. Assemblea di Istituto convocata per il 30 novembre sulle tematiche della sensibilizzazione contro la violenza sulle donne con la partecipazione di Mondo donna, un esperto di autodifesa femminile Alessandro Palotta, docenti di Istituto esperti sul tema, Casa delle donne per non subire violenza.
5. Partecipazione all'iniziativa organizzata da Mediateca in collaborazione col centro Armonie denominata "Maleforbici" con le classi 1CL, 2CL, 3CL: il percorso parte da uno spettacolo composto da un duetto vocale che si tiene il 25 novembre e prosegue con un laboratorio didattico di riflessione con le classi.
6. Iniziative di discussione e partecipazione alla tematica del 25 novembre hanno coinvolto altre classi, con interventi gestiti in aula dai singoli docenti.

CONTRASTO ALL'ABBANDONO SCOLASTICO:

- Percorsi di mentoring personalizzati per gli studenti a rischio dispersione scolastica, o in situazione di ritiro sociale e forte disagio psicologico
- collaborazione con il CNOS FAP Salesiani per percorsi di mentoring riorientamento con educatori del CNOS: offrire ai ragazzi un ambiente accogliente, stimolante e vicino al mondo del lavoro, aiutandoli a riscoprire fiducia in sé stessi e nuove prospettive per il proprio percorso formativo e personale.

LABORATORI CREATIVI PER L'INCLUSIONE:

Laboratori per studenti con disabilità grave, che hanno coinvolto anche gli studenti con disagio comportamentale o ritiro sociale.

PROGETTO DI OUTDOOR EDUCATION: [SCUOLA DIFFUSA](https://sites.google.com/matteibo.istruzione.it/scuoladiffusa/home-page)

Macroprogetto che comprende un percorso partecipativo, la rigenerazione urbana e la scuola diffusa attraverso ambienti esterni e spazi dedicati alla socialità e alla didattica.

<https://sites.google.com/matteibo.istruzione.it/scuoladiffusa/home-page>

FORMAZIONE BLSD CLASSI QUINTE

PREVENZIONE DELLE DIPENDENZE E GIOCO D'AZZARDO

1. PROGETTO IN SOSTANZA (10 CLASSI SECONDE) - ASL
2. GAP: gioco on line e gioco d'azzardo (9 CLASSI SECONDE) - ASL

TEATRO: attività teatrali pomeridiane gratuite e aperte a tutti gli studenti al fine di promuovere le capacità creative ed espressive, come veicolo del benessere emotivo e relazionale.

In particolare nel corso dell'a. s. 24-25 è stato realizzato il seguente laboratorio:

Laboratorio di teatro "Le regole del gioco": esplorare temi, creare insieme, divertirsi

Il laboratorio terrà conto delle specificità delle/dei singoli partecipanti, del contesto scolastico, di particolari temi che si desidera affrontare, e del bisogno di creare o ricreare legami di gioia e di fiducia e ricostruire autostima e spinta all'azione dopo anni difficili. La partecipazione rappresenta anche un utile momento di riflessione e condivisione sull'importanza del rispetto delle regole in una attività di gruppo, come esempio di una sana convivenza sociale. Il laboratorio muove dall'esplorazione, attraverso tecniche e pratiche teatrali, delle potenzialità creative ed espressive sia dei singoli che del gruppo. Una volta individuato, insieme ai/alle docenti e ai/alle partecipanti, il nodo di interesse che si vuole esplorare (temi di attualità, testi classici, storie e racconti tratti da libri, film, serie TV...), si procede alla creazione collettiva di un copione e dello spettacolo finale, talvolta partendo da testi preesistenti, talvolta da altri spunti.

I 15 incontri, ciascuno della durata di 2 ore, avranno cadenza settimanale e si svolgeranno in orario pomeridiano, presumibilmente a partire da novembre, per un totale di 30 ore di lezione e 4 di prove, con saggio finale.

Si prevedono almeno 12 studenti per avviare il laboratorio.

Le 34 ore del laboratorio teatrale, per gli studenti che ne hanno fatto richiesta, valgono come PCTO.