



BIO REGISTE CHE INCONTRERANNO IL PUBBLICO RASSEGNA "Prime visioni in ospedale", Ospedale Maggiore di Bologna

Valentina Bertani è nata a Mantova nel 1984. Terminati gli studi in regia cinematografica a Roma ha realizzato video musicali per vari artisti, tra cui Ligabue, Negramaro, Arisa, Stadio, Dolcenera, Grignani. Ha girato commercials per Gucci, Valentino, Zalando, Adidas, Heineken, Kartell, Bvlgari, Pirelli, Unicef, Audi. Nel 2016 ha diretto la seconda unità del lungometraggio internazionale Disney: *Tini, the new life of Violetta*. Ha inoltre realizzato per Fox channel un documentario su Luciano Ligabue. *La timidezza delle chiome* è il suo esordio cinematografico come regista, presenta in anteprima all'ultima edizione del Festival di Venezia nella sezione Notti Veneziane delle Giornate degli Autori.

Orso Miyakawa è nato a Monaco nel 1992, è cresciuto tra Torino, Tokyo e Milano. Dopo il liceo passa un periodo a Parigi dove comincia a fare le prime esperienze di video making. Si trasferisce negli Stati Uniti, e nel 2015 consegue il Bachelor in Fine Arts alla New York Film Academy. Nel corso degli anni lavora su oltre 30 produzioni tra Lungometraggi, Serie Tv, Corti e Video Musicali in giro per l'Europa, negli Stati Uniti e in India. I suoi cortometraggi sono stati presentati in numerosi Film Festival, tra cui il Torino Film Festival nel 2014 e il Festival di Venezia nel 2016. *Easy Living – La vita facile*, di cui firma la regia insieme al fratello Peter, è il suo primo lungometraggio.

Peter Miyakawa è nato a Monaco il 2 ottobre 1995, è cresciuto passando la sua infanzia tra Torino, Tokyo e Milano. Dagli anni del Liceo Artistico di Brera, ha cominciato ad avvicinarsi al cinema e nel 2014 si è trasferito in California per cominciare i suoi studi cinematografici. Nel 2016 ha lavorato alla stazione radio KCSB con un suo programma musicale. Nel 2018 Peter si è laureato in Cinema ed in Psicologia alla University of California, Santa Barbara. Dopo aver lavorato a diversi cortometraggi come regista, scrittore e attore, si è ristabilito in Italia per cominciare a lavorare nel cinema italiano. *Easy Living – La vita facile* è il suo primo lungometraggio, co-diretto con il fratello Orso.

Anita Rivaroli è nata a Cesena e si è diplomata al 'Centro Sperimentale di Cinematografia', come Sceneggiatrice. Allo stesso tempo, studia cinema e regia e dirige alcuni cortometraggi e videoclip. Il suo cortometraggio *A Summer Tale* ha vinto il premio come miglior film al World Youth Alliance Manhattan Film Festival e ha ottenuto numerosi premi e riconoscimenti a diversi festival italiani. Ha diretto tutti i video dei *Rockin'1000* raggiungendo più di 60M di viewers su Youtube. Come sceneggiatrice ha scritto molte serie TV tra le quali: *Tutto può succedere* e *SKAM_Italia*. Collabora con Cattleya e sta sviluppando alcune serie internazionali per Canal Plus e Netflix. *We Are The Thousand - l'incredibile storia di rockin'1000* è il suo primo lungometraggio.

CINEVASIONI.edu AMMINISTRAZIONE

Presidente
Guido Caprioli
assocorsodoc@libero.it
Segreteria Organizzativa
Margherita Monti
margherita.monti6@gmail.com

DIREZIONE Tel +39 3207867222

Progetto Roberto Guglielmi
r.guglielmi@laurabassi.istruzioneer.it
Artistica Filippo Vendemmiati
filvend@gmail.com
Esecutiva Fabrizio Palaferri
fabrizio.palaferri@antoniano.it

ENTE CAPOFILA

ASSOCIAZIONE CORSO DOC APS
Vicolo Bolognetti, 2
40125 Bologna (BO) Italia
C. F. e P. IVA 91388440371
assocorsodoc@pec.it